

1000-летие преставления святого равноапостольного князя Владимира

Смоленское отделение МОО «Союз православных женщин»
по благословению Митрополита Смоленского и Рославльского ИСИДОРА
при участии
Международной общественной организации «Союз православных женщин»
Благотворительного фонда равноапостольных Константина и Елены
Смоленской организации ветеранов «Боевое братство»

ФОТОВЫСТАВКА СЕРГЕЯ СТЕПАНОВА

ХРАМОЗДАТЕЛИ РУСИ



«Пусть эта освященная вода течет через Россию, Белоруссию, Украину в Черное море, освящая всех тех, кто способен принять в свою душу Божественную благодать».

*Святейший Патриарх Московский и всея Руси
Кирилл*

Ныне же Господь Бог мой даровал мне покой отовсюду:

нет противника и нет более препон;

и вот, я намерен построить дом имени Господа Бога

3 Царств, 5, 4

История строительства православных храмов в Древнерусском государстве начинается в IX в., когда в 862 г. состоялось первое массовое крещение Киевской Руси. Русь вместе с принятием христианства получила и самый совершенный тип храма, способный языком своих архитектурных форм, наделённых глубоким символическим смыслом, выражать самый сокровенный смысл православного вероучения, быть своеобразной проповедью в камне.

Каждый православный храм создается его прихожанами, среди которых нередко главенствующее место занимают именитые храмоздатели – меценаты, попечители, благоустроители.

Воздать дань уважения храмоздателям, тем, кто сумел создать

удивительные по красоте архитектурные творения, вошедшие в летописи славянских народов; побудить современников последовать общерусским духовным традициям, привлечь молодежь, паломников, краеведов к изучению истории родного края через ознакомление с историей храмов – живых свидетелей проявления христианской православной веры на Руси посвящена выставка фоторабот «Храмоздатели Руси».



Вернисаж по благословию

Митрополита Смоленского и Рославльского
Исидора в рамках празднования 1000-летия

преставления святого равноапостольного

великого князя Владимира организован

Смоленским отделением МОО «Союз

православных женщин» (руководитель

Л. П. Азаренкова), АНО «Женщины

Смоленщины» (ген. директор Л.П.

Азаренкова) при активном участии и

содействии МОО «Союз православных

женщин» (сопредседатели Н.Б. Жукова,

А.П. Оситис), Благотворительного

фонда равноапостольных Константина и Елены (президент А.П. Оситис),

Смоленской организации ветеранов «Боевое братство» (руководитель

генерал-лейтенант В.Л. Каневский).

В экспозиции вернисажа фотографии, сделанные Сергеем Степановым

– членом Союза журналистов России, лауреат Всероссийского конкурса

«Золотое перо Закона», автор книги «Храмы с коронами на крестах»,

фотохудожником по призванию. Он уже десять лет путешествует по стране,

собирая в своем архиве красочные снимки русских храмов, информацию о

их постройке и создателях. Кроме того фотохудожник занимается изучением

архитектуры православных памятников.

У каждой фотографии своя история: сельский храм, или собор в

мегаполисе – в каждую вложена частичка души. Фотографии учат нас,

как остановить мгновение, как в суете не пройти мимо красоты. Сергей

Степанов рассчитывает, что посредством своей выставки он сможет

передать любовь к красоте духовного достояния страны.





В добрый путь дорогами святости!



2015 г.